Аннотация к рабочей образовательной программе по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» МБДОУ «Детский сад № 165» г. Чебоксары

Рабочая образовательная программа разработана на основе основной общеобразовательной программы МБДОУ «Детский сад № 165» г. Чебоксары, разработанной с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014г., в соответствии с ФГОС ДО для работы с детьми дошкольного возраста. С учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов деятельности в ДОУ, возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.

Программа описывает курс по образовательной области художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, и др.).
Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности,эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развития эстетических чувств детей, художественного восприятия, образныхпредставлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной и др.), удовлетворениепотребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости,эмоционального отклика на произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умениянонимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства,средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации,прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведенийизобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при созданииколлективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию;развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общимзамыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Особенностью данного курса является включение регионального компонента на основе **Программы воспитания ребёнка-дошкольника / Под ред. О.В. Драгуновой**. – Чебоксары, 1995.

Содержание Программы направлено на создания оптимальных условий для приобщения взрослых и детей к истокам чувашской народной культуры. Формирование представления о культуре чувашского народа, её орнаментальном богатстве, разнообразии и красоте посредством приобщения к чувашскому декоративно-прикладному искусству.

Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» планируются при организации образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию воспитанников во всех возрастных группах, и отражается в календарно-тематических планах воспитателей в режимных процессах.